

Spielregeln von FantaEurovision

- Jede/r Teilnehmer/in hat 100 saBaudi¹ zur Verfügung, um 5 konkurrierende Künstler zu kaufen
- Es ist verpflichtend, ein Team aus 5 Künstlern/innen mit einem Teamkapitän zusammenzustellen
- Alle Teams müssen bis spätestens 9. Mai 2022 um 23.59 Uhr ihre Anmeldung einreichen
- Bonus und Malus werden zu jedem/r Künstler/in gemäß nachstehenden Spielregeln vergeben. Sollte die Einschätzung von Bonus und Malus unklar sein, wird FIF² das letzte Wort haben. FIF wird das Geschehen professionell, uneingeschränkt und objektiv beurteilen. Sollten umstrittene oder nicht explizit geregelte Fälle vorkommen, wird FIF während der Woche vom Eurovision Song Contest noch eine offizielle Erklärung abgeben
- Bonus und Malus des Teamkapitäns werden beim Finale verdoppelt
- Die Erteilung von Bonus und Malus an die jeweiligen Künstler/innen gilt ab der ersten Minute vom Eurovision Song Contest bis zum Ende der Live-Übertragung des Finales (alles, was vor und nach dem Eurovision Song Contest geschieht, wird nicht gewertet)
- Wenn nichts angegeben ist, beziehen sich alle Bonus und Malus auf Taten oder Geschehen, welche den/die Künstler/in während der Live-Shows von der Ankündigung des Auftrittes bis zu seinem/ihrem Abgang von der Bühne betreffen
- Sollte ein/e Künstler/in positiv auf das Coronavirus getestet werden oder sollte jemand verhindert sein, nach Turin zu fahren, wird ein Backup-Auftritt live übertragen. In diesem Fall werden trotzdem Bonus und Malus auf Basis dieses Auftrittes vergeben
- Gewinnen wird der/diejenige, der/die nach dem Finale mehr Punkte gesammelt hat
- Die Spielregeln können von FIF bis Montag, 9. Mai 2022 um 23.59 Uhr geändert werden

Bonus und Malus

- Punkte für die Positionierung beim Finale³:
 - 1° Platz = **+50**
 - 2° Platz = **+35**
 - 3° Platz = **+25**
 - 4° Platz = **+10**
 - 5° Platz = **+9**
 - 6° Platz = **+8**
 - 7° Platz = **+7**
 - 8° Platz = **+6**
 - 9° Platz = **+5**
 - 10° Platz = **+4**
 - 11° Platz = **+3**
 - 12° Platz = **+2**
 - 13° Platz = **+1**
 - 14° Platz = **0**
 - 15° Platz = **-1**
 - 16° Platz = **-2**
 - 17° Platz = **-3**
 - 18° Platz = **-4**
 - 19° Platz = **-5**
 - 20° Platz = **-6**
 - 21° Platz = **-7**
 - 22° Platz = **-8**
 - 23° Platz = **-9**
 - 24° Platz = **-10**
 - 25° Platz = **+25**
- Jury-Ergebnis beim Finale:
 - 1° Platz = **+25**
 - 2° Platz = **+10**
 - 3° Platz = **+5**
- Televoting-Rankings beim Finale:
 - 1° Platz = **+25**
 - 2° Platz = **+10**
 - 3° Platz = **+5**

¹ SaBaudi sind die Währung von FantaEurovision

² Alle Entscheidungen der FIF (Italienische Föderation FantaEurovision) sind unanfechtbar

³ Sind einige Positionen nicht erwähnt, werden Punkte für die entsprechenden Positionen nicht vergeben.

- Andere während der Live-Shows von Eurovision Song Contest verliehenen Preise = **+25**
- "Nul points" von der Jury beim Finale = **-20**
- "Nul points" vom Televoting beim Finale = **-20**
- Punkte für die Positionierung beim Semifinale:
 - o Der/die Künstler/in mit Abstimmungsrecht beim Semifinale ist schon für das Finale qualifiziert (mit oder ohne Aufführung) = **+30**
 - o Der/die Künstler/in hat sich für das Finale qualifiziert = **+10**
 - o Der/die Künstler/in hat sich nicht für das Finale qualifiziert = **-10**
- Letzte/r Künstler/in qualifiziert für das Finale pro Semifinale= **+10**
- Standing Ovation des Publikums vom Eurovision Song Contest (der Bonus gilt nicht, wenn das Publikum immer steht oder wenn nur ein Teil des Publikums oder eine wenige Personen aufstehen) = **+25**

Philadelphia-Bonus

- Total White Outfit (außer Accessories/Gadget/Details) = **+10**
- Künstler/in ist „aufgestrichen“ auf den Boden (liegt auf den Boden) = **+10**
- Künstler/in „light“: singt weiter, während er/sie in der Luft gehoben wird = **+10**

Borotalco-Bonus

- Künstler/in umarmt eine Person während oder nach der Aufführung = **+10**
- High-Five (mit den Händen über die Schulter) = **+10**
- Deutlicher Einsatz von Nebelmaschine/ Fog Machine = **+5**
- Musikinstrument in Flammen oder mit Feuerfunken während der Aufführung = **+10**
- Nippel-Blitzer (Nippel deutlich sichtbar, durchsichtig gilt nicht) = **+10** (pro Nippel)
- Künstler/in trägt Sonnenbrille = **+5**
- Künstler/in trägt Hosenträger = **+10**
- Künstler/in tanzt mit einer Choreografie, die unmittelbar mit dem Lied verknüpft ist (am Beispiel 2021: gültig für Daði & Gagnamagnið, nicht gültig für Gjon's Tears) = **+10**
- Chor und/oder Musiker/innen (außer konkurrierenden Teilnehmern/innen) = **+10**
- Tänzer/innen (außer konkurrierenden Teilnehmern/innen) = **+10**
- Performer (außer konkurrierenden Künstlern/innen, Chor, Musikern/innen und Tänzern/innen) = **+20**
- Künstler/in wird in der Luft gehoben = **+10**

Bonus in Bezug auf Künstler/innen, Musiker/innen, Chor, Tänzer/innen und Performer:

- Stelzen = **+10**
- Sie wechseln oder verändern komplett das Outfit = **+10**
- Backflips/ Rückwärtssalto (ohne Hände auf den Boden) = **+10**
- Masken tragen = **+10**
- Twerking = **+10**
- Sie tragen Kleider, Gadgets, Schminke, Frisur o.Ä. mit den Farben der Nationalflagge des Landes, für das sie antreten = **+5**
- Sie bringen die Nationalflagge des Landes mit, für das sie antreten = **+10**
- Moonwalk = **+20**
- Stagediving = **+20**
- Bewusstlosigkeit = **+50**
- Deutlicher Einsatz von Windmaschine = **+5**

- Flammen, Feuerfunken und/oder Feuerwerk = **+10**
- Seifenblasen und/oder Schaum = **+10**
- Kamera auf das Mikrophon gerichtet = **+10**
- Kuss auf den Mund (Zungenkuss zählt doppelt) = **+15**
- LGBTQ+ Äußerungen, Gesten und/oder Symbole = **+10**
- Äußerungen, Gesten und/oder Symbole für Feminismus = **+10**
- Äußerungen, Gesten und/oder Symbole für Nachhaltigkeit = **+10**
- Äußerungen, Gesten und/oder Symbole, die Solidarität für die Mitarbeiter in der Medien- und Unterhaltungsbranche ausdrücken = **+10**
- Äußerungen, Gesten und/oder Symbole für den Frieden/ gegen den Krieg = **+10**
- Künstler/in wird nass auf der Bühne (falls jemand in einen Pool springt oder Wasserballons wirft bzw. von einem geschossen wird, zählt der Bonus doppelt) = **+10**
- Dankesworte nach der Aufführung = **+5**
- Dankesworte für das Gastgeberland = **+10**
- Künstler/in ist während oder nach der Aufführung bewegt und deutlich zu Tränen gerührt = **+10**
- Erste/r Künstler/in in der Reihenfolge (jeder Abend) = **+10**
- Letzte/r Künstler/in in der Reihenfolge (jeder Abend) = **+10**
- Schimpfwörter vor oder nach der Aufführung, Schimpfwörter in dem Songtexten zählen nicht⁴ = **+20**
- Provozierende Gesten des/der Künstlers/in an das Publikum gerichtet = **+20**
- Künstler/in verlässt die Bühne und geht ins Publikum = **+20**
- Künstler/in küsst die Kamera (Kontakt zwischen Lippen und Apparat ist erforderlich) = **+20**
- Mic Drop = **+30**
- Künstler/in wird zu Unrecht von den Medien beschuldigt, Betäubungsmittel zu gebrauchen = **+50**
- Ungeplante Bühneninvasion während der Aufführung (falls der/die Einbrecher/in Geschlechtsteile zeigt, zählt der Bonus doppelt) = **+50**
- Künstler/in sagt deutlich das Wort FantaEurovision während Interviews, in Sozialen Medien und/oder Gastauftritte⁵ (Bonus gültig nur für das erste Mal, wenn der/die Künstler/in deutlich das Wort FantaEurovision nicht auf der Bühne sagt) = **+10**
- Künstler/in sagt deutlich das Wort FantaEurovision (Bonus gültig nur einmal) = **+25**
- Künstler/in macht die italienische Handbewegung (Artischocke/Hörner) und sagt "Mamma mia" (wenn jemand nur eine der zwei Aktionen tut, wird der Bonus halbiert. **Der Bonus wird nur beim Finale vergeben**) = **+50**
- Kaffee mit Papalina während der Woche = **+50**

- Künstler/in trägt die Fliege = **-10**
- Künstler/in trägt Frotteesocken mit Sandalen = **-10**
- Künstler/in ist barfuß = **-10**
- Autotune = **-10**
- Künstler/in sitzt auf der Bühne, auf die Treppen oder auf dem Boden während der Aufführung = **-10**
- Künstler/in zerstört Instrumente = **-20**
- Mikro oder Mikrostände fallen unabsichtlich auf dem Boden = **-20**
- Künstler/innen, Musiker/innen, Chorsänger/innen, Tänzer/innen und Performers stolpern oder stürzen unabsichtlich = **-25**
- Künstler/in fällt unabsichtlich in den Pool = **-30**
- Künstler/in spuckt in Richtung Kamera = **-30**
- Auspfeifen aus dem Publikum deutlich zu hören = **-30**
- Technische Probleme, die zur Unterbrechung des Lieds führen = **-50**

⁴ FIF wird den Bonus vergeben, wenn Schimpfwörter gehört und/oder verstanden werden. FIF ist offen für jede Meldung, die dabei helfen kann

⁵ Der Bonus wird am folgenden Abend vergeben

- Künstler/in positiv auf Coronavirus während der Woche vom Eurovision Song Contest⁶ = **-50**
- Fluchen bzw. Blasphemien während der Live-Übertragung⁷ = **-66,6**
- Künstler/in und/oder Song disqualifiziert = **-100**

FIF

Federazione Italiana FantaEurovision

NOTICE:

This rulebook is not intended to be official. In case of quibbles and discrepancies, the Italian and English rulebooks will be taken as official and authentic. FIF would like to thank all translators from the bottom of its heart and invites all FantaCoaches to do the same.

⁶ Der Malus wird am folgenden Abend nach der Mitteilung vergeben

⁷ FIF wird den Malus vergeben, wenn Fluchen/Blasphemien gehört und/oder verstanden werden. FIF ist offen für jede Meldung, die dabei helfen kann